齐鲁工业大学硕士学位研究生课程教师任课安排表（2018级非全日制艺术硕士）

艺术设计学院 2018/ 2019学年第 二 学期（工业设计方向）

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课 程 | 任课教师姓名 | 任课教师职称 | 专业年级 | 计划时数 | 上课地点 | 上课时间 | 备 注 |
| 工业设计概论 | 李普红 | 副教授 | 2018级非全艺术硕士 | 48 | 文科楼105 | 第1—3周（周六、周日全天） |  |
| 设计符号学 | 苏珂 | 副教授 | 2018级非全艺术硕士 | 48 | 文科楼105 | 第4—6周（周六、周日全天） |  |
| 产品形态设计 | 李西运 | 教 授 | 2018级非全艺术硕士 | 48 | 文科楼105 | 第7—9周（周六、周日全天） |  |
| 产品开发设计 | 苏珂 | 副教授 | 2018级非全艺术硕士 | 48 | 文科楼105 | 第10—12周（周六、周日全天） |  |
| 艺术考察与实践 | 李西运 | 教 授 | 2018级非全艺术硕士 | 4周 | 工业设计实践基地 | 第13—16周 |  |

注：1．填写本表的依据是专业教学计划；

2．专业课填写“上课地点”栏，公共课上课地点由研究生处安排；

3．本表一式二份，一份交研究生处，一份交课程所属学院。

学院负责人：

年 月 日

齐鲁工业大学硕士学位研究生课程教师任课安排表（2018级非全日制艺术硕士）

艺术设计学院 2018/ 2019学年第 二 学期（视觉传达方向）

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课 程 | 任课教师姓名 | 任课教师职称 | 专业年级 | 计划时数 | 上课地点 | 上课时间 | 备 注 |
| 西方现代设计思潮研究 | 唐济川 | 教授 | 2018级非全艺术硕士 | 48 | 文科楼358 | 10、14周（周六、周日全天） |  |
| 广告创意与传媒 | 王巍 | 副教授 | 2018级非全艺术硕士 | 64 | 文科楼356 | 1—4周（周六、周日全天） |  |
| 书籍形态设计研究 | 李慧媛 | 教授 | 2018级非全艺术硕士 | 48 | 文科楼358 | 5—7周（周六、周日全天） |  |
| 艺术考察与实践 | 孟光伟 | 副教授 | 2018级非全艺术硕士 | 4周 | 文科楼358 | 8—11周（周六、周日全天） |  |

注：1．填写本表的依据是专业教学计划；

2．专业课填写“上课地点”栏，公共课上课地点由研究生处安排；

3．本表一式二份，一份交研究生处，一份交课程所属学院。

学院负责人：

年 月 日

齐鲁工业大学硕士学位研究生课程教师任课安排表（2018级非全日制艺术硕士）

艺术设计学院 2018/ 2019学年第 二 学期（装饰设计方向）

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课 程 | 任课教师姓名 | 任课教师职称 | 专业年级 | 计划时数 | 上课地点 | 上课时间 | 备 注 |
| 西方现代设计思潮 | 唐济川 | 教授 | 2018级非全艺术硕士 | 48 | 文科楼358 | 10、14周（周六、周日全天） |  |
| 装饰绘画 | 于泳 | 副教授 | 2018级非全艺术硕士 | 48 | 文312 | 7-9周周末 |  |
| 现代首饰设计 | 刘芳 | 副教授 | 2018级非全艺术硕士 | 3周 | 文312 | 11-13周周末 |  |
| 艺术考察与实践 | 刘芳 | 副教授 | 2018级非全艺术硕士 | 4周 |  | 15-18周周末 |  |
| 公共艺术设计与实践 | 刘木森 | 教授 | 2018级非全艺术硕士 | 48 | 文124 | 4-6周周末 |  |

注：1．填写本表的依据是专业教学计划；

2．专业课填写“上课地点”栏，公共课上课地点由研究生处安排；

3．本表一式二份，一份交研究生处，一份交课程所属学院。

学院负责人：

年 月 日