

艺术设计学院 2024/2025 学年第一学期 2021 级课程表 (表一)

上课时间/ 地点(三号 公教楼)	周 课 时	周次 日期 班级	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
			8/26	9/2	9/9	9/16	9/23	9/30	10/7	10/14	10/21	10/28	11/4	11/11	11/18	11/25	12/2	12/9	12/16	12/23	12/30	1/6	
			9/1	9/8	9/15	9/22	9/29	10/6	10/13	10/20	10/27	11/3	11/10	11/17	11/24	12/1	12/8	12/15	12/22	12/29	1/5	1/12	
周一1-8节、 周三1-8节 /B510	16	视传 21-1、2	UI 设计 48/32 李楠				声像广告设计 16/32 王靓 ×			信息艺术互动设计 32/32 姚旭鹏				△	专题分析与策划 16/32 姚旭鹏 ×								
周二1-8节、 周五1-8节 /B510	16	视传 21-3、4	声像广告设计 16/32 王巍 × (2)			UI 设计 48/32 贺姗姗			信息艺术互动设计 32/32 宋丹				△ (13)	专题分析与策划 16/32 段冉 × (16)									
周二1-8节、 周五	16	视传装饰 21-1、2	旅游文创产品设计 32/32 刘芳、冯善鑫 B605 × (3)				品牌设计与策划 32/32 沙琳 B616			手工艺专题设计 2 48/64 于泳 B604、B616 刘芳 B605、A215 张花东 A215、文科楼 128 朵一凡 B601、 B616 冯善鑫文科楼 128、工程训练中心陶艺工坊 (17) △													
周二1-8节、 周五1-8节 /B310	16	视传数媒 21-1、2	当代艺术影像设计 16/48 陈新梅			虚拟娱乐媒体设计 16/32 ×(8) 刘芳蕾			数字影像综合创作 32/16 董亮(录成绩)、夏洪波 (12、13、14)				△ △ △	综合媒介与表现 △ (17) 16/32 陈嘉祥									
周二1-8节、 周五1-8节 /B107	16	产设 21-1、2	产品专题设计 16/32 △(4) △(5) 李普红				产品系统设计与实践 × (8) 16/64 苏珂				文化创意产品设计 32/32 毛永春 × (13)												
周一1-8节、 周三1-8节 /B207	16	服装 21-1	服装 CAD III 16/32 (机) 李英琳 (实验 B座 502, 504 九机房)		服装电子商务与营销 16/32 蒋纯		手工印染 16/32 蒋纯		高级女装定制 32 △(12)△(13) 冯蕾 文科楼 127 文科楼 123				服装专题设计 (童装、针织、内衣) 16/32 杨丽娜 △(17)△(18) 文科楼 148 文科楼 123 文科楼 131										
周一1-8节、 周三1-8节 /B405	16	环设 21-1、2	室内快题设计 32/32 曲娟			室外快题设计 32/32 邓琛			空间专题设计 32/32(机) △ △ 隋震				博物馆展示设计 32/32(机) 王蓓蓓										
周二1-8节、 周五1-8节 /B405	16	环设 21-3、4	室内快题设计 32/32 李健华			空间专题设计 32/32(机) △ (8) △ (9) 王蓓蓓				室外快题设计 32/32 曲娟				博物馆展示设计 32/32(机) 刘刚									

B207	16	服设 23-1.2	服装结构设计I 16/32 李英琳 (周二1-2节、 5-10节; 周五1-8节)	服装效果图I 16/32 杨丽娜 (周二5-8节、 周四1-4节; 周五1-8 节)	服装设计基础I 16/32 李骏 (周二1-2节、5-10节; 周五1-8节)	劳动 教育 (1) 扈松 松	纺织服装材料 16/32 杨丽娜 B207 (周三1-8 节、周五1-8节)	服装机械与工艺制作 16/3 冯蕾 (周三1-8节、 周五1-8节) 文科楼 127 文 123	服装立体裁剪I 16/32 冯蕾 (周二1-8节、周五1-8 节)	
周一1-8节 周三1-8节 /B409	16	环设 23-12	制图与透视 32/32 唐彤	效果图技法 16/32 姜立善	计算机辅助设计 16/32 (机) 高磊		建筑模型制作与工艺综合实验 △ △ △ △ 刘刚 (周一至周五1-8节)	劳动教 育(1) 刘德 飞	空间设计基础 32/32 张慧	
周一1-8节 周三1-8节 /B401	16	环设 23-3	制图与透视 32/32 姜立善	计算机辅助设计 16/32 (机) 高磊	劳动教育 (1) 刘德飞	效果图技法 16/32 李军 (第9周, 周二1-2 节, 5-10节、周五1-8节; 第10-11周, 周一、周三 1-8节)	空间设计基础 32/32 李健华		建筑模型制作与工艺综合实验 △ △ △ △ 王巧雯、李健华 (周一至周五1-8节)	

艺术设计学院 2024/2025 学年第一学期 2024 级课程表 (表四)

上课时间/ 地点(三号 公教楼)	周 课 时	周次 日期 班级	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
			8/26	9/2	9/9	9/16	9/23	9/30	10/7	10/14	10/21	10/28	11/4	11/11	11/18	11/25	12/2	12/9	12/16	12/23	12/30	1/6		
			9/1	9/8	9/15	9/22	9/29	10/6	10/13	10/20	10/27	11/3	11/10	11/17	11/24	12/1	12/8	12/15	12/22	12/29	1/5	1/12		
周一 1-8 节、 周三 1-8 节 /B609	16	设计学 24-1.2					素描 16/48 赵圣龄				色彩 16/48 赵圣龄				设计基础(平面、色彩、立体) 32/48 夏侯春华				装饰图案 16/32 王靓					
周一 1-8 节、 周三 1-8 节 /B505	16	设计学 24-3.4					素描 16/48 巩尊珉				色彩 16/48 巩尊珉				设计基础(平面、色彩、立体) 32/48 张雷				装饰图案 16/32 裴珺					
周一 1-8 节、 周三 1-8 节 /B309	16	设计学 24-5.6					素描 16/48 于明广				色彩 16/48 于明广				设计基础(平面、色彩、立体) 32/48 肖翠萍				装饰图案 16/32 刘芳					
周一 1-8 节、 周三 1-8 节 /B305	16	设计学 24-7.8					设计基础(平面、色彩、立体) 32/48 伏传乐				素描 16/48 孙万灵				色彩 16/48 孙万灵				装饰图案 16/32 冯善鑫					
周一 1-8 节、 周三 1-8 节 /B301	16	设计学 24-9.10					素描 16/48 王明禄				装饰图案 16/32 蒋纯 周五 1-2 节、5-10 节, 周日 1-8 节				色彩 16/48 郭全宝				设计基础(平面、色彩、立体) 32/48 李骏					
周一 1-8 节、 周三 1-8 节 /B201	16	设计学 24-11.1 2					设计基础(平面、色彩、立体) 32/48 李建华				装饰图案 16/32 王泽梁				素描 16/48 于心亭				色彩 16/48 于心亭					
周一 1-8 节、 周二 1-8 节 /B101	16	设计学 24-13.1 4					素描 16/48 马海英				色彩 16/48 马海英				设计基础(平面、色彩、立体) 32/48 王巧雯				装饰图案 16/32 杨丽娜					

周一1-8节、 周二1-8节 A501	16	设计学 24-15.1 6	素描 16/48 李诗瑶	设计基础（平面、色彩、立体） 32/48 张雷 第8周周五(1-2节,5-10节)周六(1-8节)A502; 第9周周一(1-8节), 周二(1-8节)A501; 第10-12周周二(1-8节)、周五(1-2节,5-10节)A501	色彩 16/48 李诗瑶	装饰图案 16/32 王泽梁
周一1-8节、 周二1-8节 /A502	16	设计学 24-17.1 8	设计基础（平面、色彩、立体） 32/48 张雷	素描 16/48 王明禄	色彩 16/48 蔡则可	装饰图案 16/32 蒋纯 周三(1-4节), 周四(1-8节), 周五(5-8节), A502
	16	设计学 24-19.2 0	设计基础（平面、色彩、立体） 32/48 张花东 第4-5周周一(1-8节)周二(1-8节)A506; 第6-8周周四(1-4节、7-10节)、周六(1-8节), A501	素描 16/48 王明禄 第9周周一(1-8节)周二(1-8节)A502; 第10-12周周四(1-4节,7-10节)周六(1-8节), A501	色彩 16/48 王明禄 周四(1-4节,7-10节), 周六(1-8节), A501	装饰图案 16/32 李俞霏 (周一1-8节、周二1-8节), A506

班级	课程	教师	上课地点	上课周次	周学时	上课时间
设计学 24-1、2、3、4	科技发展与学科专业概论（16 学时）	孙洪伟	2 号公教楼 JT203	4-11 周	2	周四(7-8 节)
设计学 24-5、6、7、8	科技发展与学科专业概论（16 学时）	蒋纯	2 号公教楼 JT301	6-13 周	2	周四(7-8 节)
设计学 24-9、10、11、12	科技发展与学科专业概论（16 学时）	蒋纯	2 号公教楼 JT101	6-13 周	2	周三(9-10 节)
设计学 24-13、14、15、16	科技发展与学科专业概论（16 学时）	蒋纯	2 号公教楼 JT101	6-13 周	2	周四(9-10 节)
设计学 24-17、18、19、20	科技发展与学科专业概论（16 学时）	蒋纯	2 号公教楼 JT101	6-13 周	2	周一(9-10 节)
设计学 24-1、2	艺术概论（48 学时）	高纪洋	3 号公教楼 A322	4-15 周	4	周二(5-8 节)
设计学 24-3、4、5、6	艺术概论（48 学时）	李婧	1 号公教楼 JT203	4-15 周	4	周四(1-4 节)
设计学 24-7、8、9、10	艺术概论（48 学时）	李婧	1 号公教楼 JT201	4-15 周	4	周二(5-8 节)
设计学 24-11、12、13、14	艺术概论（48 学时）	扈松松	1 号公教楼 JT403	4-15 周	4	周四(1-4 节)
设计学 24-15、16、17、18	艺术概论（48 学时）	谷文文	2 号公教楼 JT401	4-15 周	4	周四(1-4 节)
设计学 24-19、20	艺术概论（48 学时）	谷文文	3 号公教楼 A505	4-15 周	4	周三(1-4 节)
数媒 23-1.2.3.4	数字媒体艺术概论（48 学时）	王琦	2 号公教楼 502	4-9 周	8	周四(1-4 节) 周五(5-8 节)
服装 23-1	服装概论（32 学时）	王泽梁	3 号公教楼 A506	4-7 周	8	周三(1-8 节)

其他专业课安排

2024/2025 学年第一学期广告 2021 级课表 (表一)

课程类别	课程属性	课程编码	课程名称	总学时	讲课学时	实验学时	上机学时	任课教师	上课周次	上课地点	考核方式	周学时
专业基础必修课	必修	B093821	广告效果	32	32			王岳	1-8 周周三(1-4 节)	1 号公教楼 401		4
专业方向课	选修	B125202	广告经营与管理学	40	24	16		邵延鹏	1-10 周周三(5-8 节)	1 号公教楼 406	考试	4
专业方向课	选修	B125203	公共关系学	32	32			王萍萍	1-8 周周五(3-6 节)	2 号公教楼 406	考试	4
专业方向课	选修	B095814	整合营销传播	64		64		任继飞	1-8 周周二(1-8 节)	1 号公教楼 301	考查	8
集中性实践	必修	B127203	毕业实习	4 周				邵延鹏, 乔丽荣, 高慧芳, 王岳, 李婧等	16-19 周	无	考查	

2024/2025 学年第一学期广告 2022 级课表 (表二)

课程类别	课程属性	课程编码	课程名称	总学时	讲课学时	实验学时	上机学时	任课教师	上课周次	上课地点	考核方式	周学时
专业基础必修课	必修	B123203	广告心理学	48	48			高慧芳	1-12 周周一(3-4 节)周三(5-6 节)	3 号公教楼 A313	考试	4
专业基础必修课	必修	B093818	美学	48	48			胡玲玲	1-12 周周三(1-4 节)	3 号公教楼 A313	考查	4
专业核心课	必修	B124202	广告文案写作	64	48	16		高慧芳	1-16 周周一(7-8 节)周三(7-8 节)	3 号公教楼 A313	考试	4
专业核心课	必修	B124204	实用美术与广告设计	64		64		任继飞	1-8 周周五(1-8 节)	3 号公教 A313	考查	8

专业核心课	必修	B124205	广告媒体研究	64	48	16		邵延鹏	1-16 周周二(5-8 节)	3 号公教 A313	考试	4
专业核心课	必修	B094817	广告摄像与摄影	64		64		宋艳丽	1-8 周周四(1-8 节)	3 号公教 A322	考查	8
集中实践课	必修	B097827	广告策划专业实践(2)	2 周				高慧芳 王岳	10-11 周	无	考查	
专业任选课	选修	B126212	宏观经济学 II	32	32			刘永生	10-17 周周五(5-8 节)	3 号公教楼 A313	考试	4

2024/2025 学年第一学期广告 2023 级课表 (表三)

课程类别	课程属性	课程编码	课程名称	总学时	讲课时	实验学时	上机学时	任课教师	上课周次	上课地点	考核方式	周学时
公共基础必修课	必修	L091001	劳动教育(1)	1 周				乔丽荣	第 9 周	无	考查	
专业基础课	必修	B123205	市场营销	32	32			王萍萍	1-8 周, 周三 3-6 节	3 号公教楼 A319	考试	4
专业基础课	必修	B123207	传播学概论	48	48			邵延鹏	1-12 周, 周六 5-8 节	3 号公教楼 A313	考试	4
专业基础课	必修	B093817	艺术史	48	48			李婧	1-12 周, 周二 1-2 节、周四 7-8 节	周二 3 号公教楼 A323 周四 3 号公教楼 A313	考查	4
专业核心课	必修	B124201	广告策划与创意	64	64			王岳	1-16 周, 周三 7-8 节、周五 1-2 节	3 号公教楼 A319	考试	4
专业核心课	必修	B094815	视觉传达设计	64		64		任继飞	1-8 周, 周一 1-8 节	3 号公教楼 A323	考查	8
专业任选课	选修	B128124	现代汉语	32	32			李红霞	1-8 周, 周五 3-6 节	1 号公教楼 101	考试	4
集中性实践	必修	B097825	广告策划认识实践	2 周				邵延鹏, 任继飞	第 10-11 周	无	考查	

- 注：1、“×”代表实习，“△”代表综合实验，“×、△”所对应的周数为实习和综合实验的授课时间
2、第9节 17:50-18:35；第10节 18:35-19:20
3、如果房间号前面没有备注，则为三号公教楼。